



**LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO**



A través de la Facultad de Psicología, la Licenciatura en Psicología área Clínica y la Coordinación de Educación Continua convoca a todas las personas interesadas en cursar el:

## **Diplomado en**

# ***Estudios de la locura contemporánea***

### **Vacío existencial, consumismo y sus consecuencias socioambientales**

#### **FINALIDAD DEL DIPLOMADO:**

- Actualización Profesional
- Opción a Titulación para la Licenciatura en Psicología Área Clínica

**HORAS TOTALES:** 169 Hrs

#### **INICIO Y CONCLUSIÓN DE ACTIVIDADES:**

**Inicio:** 12 de Agosto de 2022

**Conclusión:** 28 de Enero 2023

**HORARIO DE LAS SESIONES PRESENCIALES:** Viernes de 16 a 21 hrs y Sábados de 10:00 a 13:00 horas.

**HORAS POR SESIÓN PRESENCIAL:** 3 **SESIONES PRESENCIALES:** 14

**HORAS TOTALES DE CAPACITACIÓN:** 93 Hrs

**TIEMPO DE PROGRAMACIÓN MOODLE:** 41 Hrs **HORAS ASÍNCRONAS FACILITADOR:** 35 Hrs

**Sede:** Facultad de Psicología, Plataforma Moodle del Centro de Investigación y Tecnología Educativa CITE

**Dirigido a:** Estudiantes y profesionales en Psicología, Ciencias sociales, Humanidades y público en general interesado en la comprensión de la locura.

**PROGRAMACIÓN PLATAFORMA VIRTUAL:** LIGE Pedro Adrián Cruz González.

**FACILITADOR MOODLE:** LIGE. Bruno Pichardo Águila

**COORDINADOR ACADÉMICO:** Dr. Luis Tamayo Pérez

**CUPO LIMITADO A 20 PARTICIPANTES**

**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

## **COSTOS Y FECHAS DE PAGO:**

<b>ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL PÚBLICO EN GENERAL</b>			
<b>PAGO ÚNICO</b>	<b>DIFERIDO 1</b>	<b>DIFERIDO 2</b>	<b>DIFERIDO 3</b>
\$11,000	\$5,000	\$4,000	\$2,000
05 Agosto	25 Julio	25 Agosto	25 Septiembre

<b>COMUNIDAD FPS RECUPERACIÓN DE PASANTÍA</b>			
<b>PAGO ÚNICO</b>	<b>DIFERIDO 1</b>	<b>DIFERIDO 2</b>	<b>DIFERIDO 3</b>
\$10,000	\$5,000	\$3,000	\$2,000
05 Agosto	25 Julio	25 Agosto	25 Septiembre

<b>OPCIÓN A TITULACIÓN</b>			
<b>PAGO ÚNICO</b>	<b>DIFERIDO 1</b>	<b>DIFERIDO 2</b>	<b>DIFERIDO 3</b>
\$9,000	\$5,000	\$3,000	\$1,000
05 Agosto	25 Julio	25 Agosto	25 Septiembre

*Este curso es autofinanciable, por lo que requiere un mínimo de 15 personas para su apertura (en caso de no apertura del programa se procede a la devolución de la inscripción o en su defecto a cuenta de otro programa activo) cupo máximo de 20 personas.*

*El presente curso se encuentra sujeto a cambios de acuerdo con el semáforo sanitario universitario y a la aprobación de las autoridades sanitarias correspondientes.*

## **INTRODUCCIÓN:**

Es una tarea de la Universidad Autónoma de Querétaro desarrollar investigaciones sobre nuestra realidad social para, gracias a tal conocimiento, elaborar las mejores estrategias de mejora de la vida ciudadana. La locura es una manifestación social extendida y compleja que vale la pena estudiar y, en la medida de lo posible, corregir.

En nuestros días la locura se manifiesta no sólo en las formas conocidas de antaño sino de maneras nuevas e inexistentes en los estudios de los clásicos de la materia. El vacío existencial, el consumismo, la violencia, las adicciones, y la locura ecocida son manifestaciones actuales de la locura de las que no habla —o lo hacen, como en el caso de la violencia, en otro contexto y escala-- ni Freud, ni Melanie Klein ni tampoco Lacan. Sus efectos pueden ser, como en las otras formas de la locura, también devastadores para la personalidad sufriente y para su entorno, sea cercano, sea lejano.

Estudiar, por tanto, la manera como se manifiesta actualmente la locura —y sobre todo sus elementos novedosos— es una tarea clave para el psicólogo clínico y también para los estudiosos de la psicología social. En este seminario se abordarán tales manifestaciones para comprenderlas y pensar su correcto abordaje.

## **OBJETIVO GENERAL:**

Que el estudiante profundice en la comprensión de las diversas formas como la locura se manifiesta en nuestros días con el objeto no sólo de afinar su mirada para comprenderlas sino las maneras mediante el cual las abordará en su práctica.

Por tratarse de un diplomado de titulación, otro objetivo será que se produzcan escritos que serán presentados como trabajos recepcionales e incluso publicados en revistas especializadas con las cuales tenemos vínculos establecidos.

## **OBJETIVOS PARTICULARES:**

- Que el estudiante comprenda de manera más fina su realidad cotidiana a partir de lo que la locura revela.
- Que el estudiante desarrolle una actitud comprensiva y crítica de las diversas formas como la locura se presenta en nuestros días.
- Que el estudiante elabore o perfeccione sus herramientas de abordaje de las formas en las que se presenta la locura contemporánea.
- Que el estudiante elabore documentos claros y correctamente escritos sobre el tema con el objeto de que sean utilizados como ensayos recepcionales y/o publicados en revistas especializadas.

## **ORIGEN DEL PROYECTO:**

A lo largo de la historia, la locura se ha presentado de muy diversas maneras. Nuestros locos han sido considerados desde portadores de verdad —en la Grecia clásica— hasta pecadores o enfermos. Sin embargo, desde hace algunas décadas, gracias a los aportes del psicoanálisis, el loco ha recuperado su lugar de portador de verdad. La experiencia de la locura es una manifestación de una verdad irruptiva, explosiva, horrorosa. La verdad que porta la locura cambia de rostro a cada oportunidad y en la actualidad se manifiesta de maneras invisibles para buena parte de la humanidad, es por ello que vale la pena investigar con detalle no sólo sus maneras de presentación clásicas (psicosis, perversión, neurosis) sino sus rostros nuevos: los enloquecidos por la violencia que desde hace más de una década lastima a nuestra nación (de sicarios hasta víctimas), los locos de la “perfección corporal”, que se presentan bajo la forma de la bulimia y la anorexia o las operaciones “estéticas”, los que sufren de locura ecocida, por las nuevas adicciones (esos que “se sacrifican por una mercancía”: Dufour, 2014), por la locura supersticiosa o por la adicción a gadgets electrónicos y el consumismo.

Estos temas, no sobra señalarlo, por su actualidad, no son contemplados en los programas de estudio de nuestra facultad, lo cual los hace muy atractivos y generadores de potenciales ensayos para publicación.

## **Módulos:**

- I. Introducción: Rostros de la locura contemporánea
- II. Metodología de la investigación
- III. El ecocidio actual y sus consecuencias
- IV. La violencia: un mal de nuestros días
- V. Las nuevas adicciones
- VI. Conclusiones

## CONTENIDOS:

<p><b>Módulo 1</b></p>	<p><b>Descripción:</b> Inicialmente se presentará una propuesta para definir la locura en la actualidad y sus diversos tratamientos para, a partir de ahí, establecer las diversas formas como la locura se manifiesta actualmente, poniendo énfasis en las formas novedosas y por ende no incluidas en los clásicos o en los diversos manuales.</p>
<p><b>Introducción: Rostros de la locura contemporánea</b></p>	<p><b>Bibliografía básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Allouch, J., <i>Letra por letra</i>, Epee, 1984</li> <li>• Bettelheim, B., <i>La fortaleza vacía</i>, Laia, 1980.</li> <li>• Davoine, F., <i>Historia y trauma</i>, FCE, México, 2011.</li> <li>• Erasmo, <i>Elogio de la locura</i>, Akal</li> <li>• Foucault, M., <i>Historia de la locura en la época clásica</i>, Siglo XXI, 1966.</li> <li>• Schreber, D.-P., <i>Memorias de un enfermo de los nervios</i>, Sexto piso, 2008.</li> </ul>
<p><b>Módulo 2</b></p>	<p><b>Descripción:</b> El alumno conocerá los distintos métodos y sus técnicas para llevar a cabo una investigación y hará una revisión exploratoria y lectura preliminar de la literatura relativa al eje temático de su elección para definir el problema del cual partirá su trabajo. Asimismo, elaborará el anteproyecto de su investigación.</p>
<p><b>Metodología de la investigación</b></p>	<p><b>Bibliografía básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Garza Mercado, Ario, <i>Manual de técnicas de investigación para estudiantes de Ciencias Sociales y Humanidades</i>, Colegio de México, México, 2007.</li> <li>• Ramírez Cavassa, César, <i>Modelo integral para llevar a cabo una tesis en ciencias sociales</i>, Noriega, México, 2004.</li> <li>• Vicencio Leyton, Omar, <i>La investigación en las Ciencias Sociales</i>, Ed. Trillas, México, 2011.</li> </ul>
<p><b>Módulo 3</b></p>	<p><b>Descripción:</b> En este módulo se realizará una descripción de la situación actual del sistema en el que habitamos y de los impactos/cambios que nuestras actividades —económicas, políticas, sociales— han causado sobre el mismo, desembocando en el calentamiento global del sistema. Análisis de las alternativas y necesidades de cambio en la forma que consumimos los limitados recursos disponibles y riesgos de intervenir directamente sobre el funcionamiento básico del sistema.</p>
<p><b>El ecocidio contemporáneo</b></p>	<p><b>Bibliografía básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimov, I.; Pohl, F., <i>La ira de la tierra</i>, Ed. B, 1994.</li> <li>• Diamond, J., <i>Colapso</i>, Debate, Barcelona, 2005.</li> <li>• IPCC, 2021. Sixth Assessment Report (AR6). <a href="https://www.ipcc.ch/report/ar6/wg1/downloads/report/IPCC_AR6_WGI_SPM_final.pdf">https://www.ipcc.ch/report/ar6/wg1/downloads/report/IPCC_AR6_WGI_SPM_final.pdf</a></li> <li>• Sarmiento, A. 2018. Hacia un planeta inhabitable. <i>Diaphora</i>, 2, 13-72. Enero 12, 2018. <a href="http://www.revistadiaphora.mx/">http://www.revistadiaphora.mx/</a></li> <li>• ———, 2019. Las falacias de la geoingeniería para preservar el capitalismo y su consecuente desigualdad. En prensa.</li> <li>• Tamayo, L., <i>Aprender a decrecer 3.0</i>, UAQ, México, 2020.</li> <li>• Tamayo, L., <i>El crimen perfecto</i>, Nandela, México, 2022.</li> </ul>

<p><b>Módulo 4</b> <b>La</b> <b>violencia:</b> <b>un mal de</b> <b>nuestros</b> <b>días</b></p>	<p><b>Descripción:</b> Este módulo se propone indagar y reflexionar colectivamente sobre algunas formas de violencia contemporánea, en especial la violencia feminicida y de género, la trata de personas y los crímenes de odio y su relación con la discriminación, para buscar algunas medidas de prevención y atención. Para ello, la lectura y análisis de textos seleccionados se apoyará en el análisis de algunos casos emblemáticos.</p> <p><b>Bibliografía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casillas R, Rodolfo. <i>Aspectos sociales y culturales de la trata de personas en México</i>. INACIPE, México, 2013.</li> <li>• Castoriadis, Cornelius. <i>Figuras de lo Pensable</i> (Las Encrucijadas del Laberinto VI). Fondo de Cultura Económica. México, 2002.</li> <li>• Russel, Diana E. y Jill Radford (ed.) <i>Feminicidio. La política del asesinato de las mujeres</i>. CEIICH- UNAM. México, 2006.</li> <li>• SEGOB, INMUJERES, ONU Mujeres. <i>La violencia feminicida en México. Aproximaciones y tendencias 1985-2016</i>. México, 2017. Accesible en: <a href="https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/293666/violenciaFeminicidaMx_07dic_web.pdf">https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/293666/violenciaFeminicidaMx_07dic_web.pdf</a></li> </ul>
<p><b>Módulo 5</b> <b>Las</b> <b>adicciones</b> <b>Hoy</b></p>	<p><b>Descripción:</b> En este módulo se revisará la situación que presenta el fenómeno de la drogadicción y el narcotráfico en el México actual, así como en buena parte del planeta. Se revisarán también las diversas formas en las que se presenta el fenómeno en la sociedad contemporánea.</p> <p><b>Bibliografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escohotado, A. <i>Historia general de las drogas</i>, Espasa, Madrid, 1999.</li> <li>• González Rodríguez, S., <i>Campos de Guerra</i>, Anagrama, 2014.</li> <li>• Melenotte, G.-H., <i>Substancias del imaginario</i>, Epee, México, 2004.</li> </ul>
<p><b>Módulo 6</b> <b>Conclusio</b> <b>nes</b></p>	<p><b>Descripción:</b> En este módulo se realizará un recuento cuidadoso de las diversas tareas y herramientas con las que cuenta el psicólogo para aproximarse a la comprensión y al tratamiento de la locura que se presenta en la sociedad actual.</p> <p><b>Bibliografía básica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catton, W., <i>Rebasados</i>, Océano, México, 2010.</li> <li>• Davoine, F., Gadillière, J.-M., <i>Historia y trauma</i>, FCE, México, 2011.</li> <li>• Davoine, F., <i>Don Quijote para combatir la melancolía</i>, FCE, México, 2012.</li> <li>• Dufour, D-R, <i>El arte de reducir las cabezas</i>, Paidós, Bs. As., 2007.</li> <li>• Dufour, D-R, <i>Le délire occidental</i>, Denoël, Paris, 2014.</li> <li>• Tamayo, L., <i>Aprender a decrecer 2.0</i>, ULSAC/ColMor, México, 2017.</li> <li>• Tamayo, L., “Sobre el tratamiento analítico de la locura”, en Susana Rodríguez (comp.), <i>Trabajos del psicoanálisis</i>, Fontamara /UAQ, 2011</li> </ul>

## METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El presente programa se constituye como un aula invertida en el que se disponen recursos mediante la plataforma de LMS Moodle para la consulta previa, concretando los aprendizajes durante sesiones síncronas y actividades entregables.

## CRONOGRAMA -PERIODOS DE TRABAJO ASÍNCRONICO-

<b>Módulo</b>	<b>Asincrónico</b>	<b>Asincronico <i>Facilitador</i></b>	<b>Periodo</b>
<b>Módulo 1 Introducción: Rostros de la locura contemporánea</b>	4 Hrs	6 Hrs	15 al 19 de Agosto
<b>Módulo 2 Metodología de la investigación</b>	4 Hrs	6 Hrs	22 al 26 de Agosto
<b>Módulo 3 El ecocidio contemporáneo</b>	2 Hrs	6 Hrs	29 de agosto al 9 de Septiembre
	2 Hrs		
<b>Módulo 4 La violencia: un mal de nuestros días</b>	1 Hrs	6 Hrs	17 de Septiembre al 1º de Octubre
	1 Hrs		
	1 Hrs		
<b>Módulo 5 Las adicciones Hoy</b>	1 Hrs	6 Hrs	29 de Octubre al 19 de Noviembre
	1 Hrs		
	1 Hrs		
<b>Módulo 6 Conclusiones</b>	2 Hrs	5 Hrs	21 al 27 de Enero 2023
	1 Hrs		

Durante el desarrollo de los módulos del programa se contará con el apoyo del soporte tecnopedagógico a cargo del facilitador, tanto en las sesiones síncronas como de manera asíncrona.

De manera transversal al programa se realizará la programación correspondiente de las actividades en la Plataforma Moodle del CITE, por lo que el contenido se visualizará de manera dosificada de acuerdo al calendario.



## CRONOGRAMA - SESIONES PRESENCIALES-

<b>Módulo</b>	<b>Fecha</b>	<b>Horas</b>	<b>Imparte</b>
<b>Módulo 1</b> <b>Introducción:</b> <b>Rostros de la</b> <b>locura</b> <b>contemporánea</b>	Viernes 12 de Agosto	3 Hrs	Dr. Luis Tamayo Pérez
	Sábado 13 de Agosto	3 Hrs	
<b>Módulo 2</b>  <b>Metodología</b> <b>de la investigación</b>	Viernes 26 de Agosto	3 Hrs	Dra. Rosa Verónica Peinado Vázquez
	Sábado 27 de Agosto	3 Hrs	
<b>Módulo 3</b>  <b>El ecicidio</b> <b>contemporáneo</b>	Viernes 09 Septiembre	3 Hrs	Dr. Luis Tamayo Pérez
	Sábado 10 de Septiembre	3 Hrs	
<b>Módulo 4</b> <b>La violencia: un</b> <b>mal de nuestros</b> <b>días</b>	Sábado 1º de Octubre	3 Hrs	Dr. Bernardo Romero Vázquez
	Sábado 15 de Octubre	3 Hrs	
	Sábado 29 de Octubre	3 Hrs	
<b>Módulo 5</b> <b>Las adicciones Hoy</b>	Sábado 19 de Noviembre	3 Hrs	Dr. Carlos Alberto García Calderón
	Sábado 3 de Diciembre	3 Hrs	
	Sábado 10 de Diciembre	3 Hrs	
<b>Módulo 6</b> <b>Conclusiones</b>	Viernes 27 de Enero 2023	3 Hrs	Dr. Luis Tamayo Pérez
	Sábado 28 de Enero 2023	5 Hrs	

**Durante toda la duración de las sesiones presenciales será obligatorio el uso de cubrebocas, así como el sostenimiento de las medidas de sanidad pertinentes.**

## CRONOGRAMA – ASESORÍA VIRTUAL, ZOOM-

<b>Módulo</b>	<b>Fecha</b>	<b>Horas</b>	<b>Imparte</b>
<b>Asesoría 1</b>	Sábado 10 de Septiembre	5 Hrs	Dra. Rosa Verónica Peinado Vázquez
	Sábado 17 de Septiembre	5 Hrs	
<b>Asesoría 2</b>	Sábado 5 de Noviembre	5 Hrs	Dra. Rosa Verónica Peinado Vázquez
	Sábado 12 de Noviembre	5 Hrs	
<b>Asesoría 3</b>	Sábado 7 de Enero 2023	5 Hrs	Dra. Rosa Verónica Peinado Vázquez
	Sábado 14 de Enero 2023	5 Hrs	
	Sábado 21 de Enero 2023	5 Hrs	

### REQUISITOS ACADÉMICOS DE INGRESO

- Contar con un interés en el tema de la comprensión de la locura.
- Aptitudes para realizar lecturas críticas de los textos y los contextos sociales.
- En caso de tomar el Curso con Opción a Titulación, estar inscrito al último año de su carrera, ser Pasante activo o llevar paralelamente el trámite correspondiente para la recuperación de Pasantía.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación		%
1	Promedio de los módulos	60*
2	Actividad integradora	40*
<b>Calificación Final</b>		<b>100</b>

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

**Evaluación sumativa:** Los estudiantes entregarán avances de su documento final (sea para actualización o titulación, *vide infra*) en sus asesorías personalizadas. Ahí se articularán las lecturas propuestas y lo revisado de manera presencial.

**Escrito final:** Todos los inscritos al diplomado deberán entregar un ensayo de mínimo 10 cuartillas, en donde se demuestren conocimientos sólidos sobre alguna de las temáticas abordadas.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA OPCIÓN A TITULACIÓN:

Las personas que optan por titularse a través del diplomado deberán ampliar el escrito final a 30 cuartillas, con portada, índice, conclusiones y bibliografía. El Coordinador del Diplomado se encargará, con el apoyo de alguno de los otros ponentes del Diplomado de ser necesario, de la revisión y el visto bueno del escrito final.

**Formato de entrega:** Hoja de presentación; espaciado 1.5; todos los márgenes a 2.5; letra Calibri 12; numeración de páginas obligatoria.

**Criterios de contenido:** Formulación clara y sintética del objetivo del ensayo o estudio de caso; desarrollo coherente y claro de las ideas presentadas en el objetivo del ensayo o estudio de caso; soporte bibliográfico adecuado y justificación de citas en el texto; originalidad de la propuesta; redacción y formato de citas/referencias APA; conclusión sintética y consistente con el tema desarrollado.

## REQUISITOS DE PERMANENCIA

- Contar mínimo con el 80% de asistencia
- Pagos puntuales
- Participación activa en las clases
- Entrega de documentos a evaluar en sus asesorías personalizadas, sin excepción.

## REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA

- Haber asistido mínimo al 80% de las sesiones
- Aprobar las formas de evaluación del diplomado
- Pagos puntuales

## INFORMES E INSCRIPCIONES

El proceso de inscripción consta de dos pasos:

1. **Pre-registro:** Da clic en el siguiente formulario para reservar tu lugar.

<http://bit.ly/PreregistroDiploECFPS>

2. **Formaliza tu inscripción:** una vez enviado tu registro, en un periodo no mayor a 72h. te será enviado un correo solicitando documentación si no la has cargado en tu preregistro; posteriormente al envío se te harán llegar las ligas y claves de acceso en tu correo de bienvenida.

Tu documentación la cargarás en tu preregistro o enviarás al correo [educonpsicouaq@gmail.com](mailto:educonpsicouaq@gmail.com).

**\*Importante:** Una vez finalizados ambos pasos, eres parte del grupo.

## MAYORES INFORMES

**LPS. José Heriberto Castañeda Lara**

**Coordinador de Educación Continua  
Facultad de Psicología**

[educonpsicouaq@gmail.com](mailto:educonpsicouaq@gmail.com)

**Sigue los eventos en Facebook:**

<https://www.facebook.com/UAQEducacionContinuaPSICOLOGIA/>

*Este curso es autofinanciable, por lo que requiere un mínimo de 15 personas para su apertura (en caso de no apertura del programa se procede a la devolución de la inscripción o en su defecto a cuenta de otro programa activo) cupo máximo de 20 personas.*

## **DOCENTES QUE PARTICIPAN EN EL DISEÑO E IMPARTICIÓN DEL DIPLOMADO:**

### **Rosa Verónica Peinado Vázquez**

Doctora en Letras Clásicas por la UNAM. Se ha desempeñado desde hace varios años como académica en diversas instituciones educativas tales como la Universidad Pontificia de México, la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, La Universidad Pedagógica Nacional campus Cuernavaca, la Facultad de Psicología y la de Letras de la UAQ, el CIDHEM y El Colegio de Morelos en el área de Literatura y Lengua griega y latina y Enseñanza del español.

Posee publicaciones en el área de literatura griega (*Las variantes del mito; Eurípides: el dominio de la pasión; Razones y sinrazones del infanticidio de Medea; La verdad en el infanticidio de Medea*); en el campo de la filología (*Del mythos al mito; Puntuación y acentuación: los báculos de la lengua escrita*) y en el terreno de la filosofía socrática (*La prueba de virtud del erómenos; Alcibiades: el fracaso filosófico de Sócrates, La Universidad Popular Mexicana: una misión socrática*); así como los libros *La pederastia socrática. Del deseo a la filosofía; Dolor y sufrimiento en la Grecia antigua y Aquiles: el regreso a la batalla*.

### **Carlos Alberto García Calderón**

Doctor en Filosofía por la Universidad de Guanajuato. Profesor de la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Querétaro desde el 2005, dentro de las áreas: Básica, Social y Clínica. Trabajó en el DIF Municipal, en la Procuraduría de la defensa del menor y la familia, así como en el Instituto Municipal de la mujer. Es Maestro en Filosofía por la UAQ. Por casi diez años laboró en el Instituto Municipal de la Cultura fungiendo como Director del Cineteatro Rosalío Solano, promotor Cultural y Bibliotecario. Ha impartido las materias de Historia del Movimiento Psicoanalítico, Teoría Psicoanalítica, Subjetividad y Cultura, Epistemología, Subjetividad y Psicoanálisis, Seminario en teoría crítica. Autor de los ensayos: "Identidad y disolución" dentro de Adolescencia y Postmodernidad, U.A.Q/Editorial Fontamara, 2013. "Algunas suposiciones sobre el dolor" dentro de Dolor y Sufrimiento, U.A.Q/Editorial Fontamara, 2013. "Bordear la muerte" dentro de Los Nuevos Círculos del Nuevo Infierno., U.A.Q/ PORRÚA, 2011. "Variedades del México Freudiano de Carlos Monsiváis", Revista Litoral de la école lacanienne de psychanalyse, 2009, "Modelos de participación ciudadana" CEDH, 2004 y "Biblioestructuras" en Memorias del Tercer congreso nacional de bibliotecas públicas, CONACULTA, 2004.

### **Bernardo Romero Vázquez**

Licenciado en Filosofía, por la Universidad Iberoamericana; Maestro en Antropología Social por la Escuela Nacional de Antropología e Historia; y Doctor en Ciencias Penales con especialidad en Criminología, por el Instituto Nacional de Ciencias Penales.

Investigaciones recientes: "Sanciones Penales y Derechos Humanos; Medidas de Readaptación y Tratamiento del Delincuente en el Estado de Derecho", "Etnografía de la Cultura del Delito", "La participación ciudadana como Modelo Alternativo de Seguridad Pública", "Bases Jurídicas para la Prevención y Atención del VIH/SIDA" "Estrategias de Comunicación Efectiva para la Adquisición de Conductas Libres de Riesgo frente a VIH/SIDA"; todas aprobadas y financiadas por el CONACYT.

Más de medio centenar de publicaciones, principalmente sobre justicia, Derechos Humanos y seguridad pública.

Presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Querétaro de 2001 a 2004. Profesor Investigador de la Facultad de Filosofía de la UAQ y Coordinador del Programa Interdisciplinario sobre Seguridad y Justicia. Director de Planeación y Desarrollo de la UAQ de 2012 a 2015. Actualmente es Coordinador del Programa Universitario de Derechos Humanos, UAQ.

### **Luis Tamayo Pérez**

Lic. en Psicología (UNAM, 1983), Mtro. (1989) y Dr. en Filosofía (UNAM, 1994). Realizó una estancia postdoctoral en la Albert-Ludwig Universität de Freiburg, Alemania (1999-2000). Formó parte de *l'école lacanienne de psychanalyse* de 1992 a 2010. En el 2014 fundó con C. Fernández Gaos, A. Salamonovitz y L. Valle el *Taller de Investigaciones Psicoanalíticas* en Cuernavaca, Morelos, ciudad donde también fue Rector de *El Colegio de Morelos* (2015-2018). Es autor de *La temporalidad del psicoanálisis* (UdG, 1989), *Del síntoma al acto* (UAQ, 2001), *El discipulado en la formación del psicoanalista* (ICM, 2004), *La locura ecocida* (Fontamara, 2010), en colaboración con A. Xolocotzi: *Los demonios de Heidegger* (Taurus, 2012), *Aprender a decrecer* (Paradiso, 2014), *Miradas del mundo futuro* (ColMor, 2017) y *Aprender a decrecer 2.0* (ULSAC/ColMor, 2017). Actualmente es Profesor Investigador de la FP UAQ y tiene práctica privada.

**DADA A CONOCER EL 18 DE MAYO 2022**

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”**

**DR. JAVIER ÁVILA MORALES**  
**SECRETARIO ACADÉMICO**